

La Filarmonica del Festival suona per... fare bene a Verona

Classica

Lunedì concerto pro Abeo, con la direzione del giovane Bonato e la violinista Takezawa

■ La Filarmonica del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo è protagonista a Verona di un appuntamento benefico. Si esibirà infatti al Teatro Filarmonico della città scaligera nel concerto «Una sinfonia per i giovani» dopodomani, lunedì, alle 20.45, con la direzione di Alessandro Bonato - giovanissimo direttore d'orchestra - e la partecipa-



La violinista. Kyoko Takezawa

zione della acclamata violinista Kyoko Takezawa. Quest'ultima suonerà un violino Stradivari «Viotti» del 1704, messo a disposizione dalla Nonprofit Organization Yellow Angel.

Note per solidarietà. «Musica, talento e solidarietà», recita il sottotitolo della serata.

Il ricavato verrà infatti devoluto ad Abeo, Associazione Bambino Emopatico Oncologico, sodalizio che sostiene le famiglie dei bambini affetti da tumori solidi e leucemie, partendo dalla prevenzione, attraverso il trattamento e la riabilitazione, fino al reinserimento in una vita normale.

Il programma prevede, oltre al Concerto per Violino op. 61 di Beethoven, due capolavori del grande compositore romantico Mendelssohn Bartholdy: l'Overture «Le Ebridi» op. 26 e la Sinfonia n. 3 op. 56 «Scozzese». «Il nostro intento - spiega Bonato - è muovere le emozioni e i sentimenti verso un luogo fisico e mentale spesso sconosciuto quale è la malattia grave». //